

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ ГОРОДА КРОПОТКИН
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Мастер-класс
по теме:
«Плетение георгиевской ленты»

Педагог дополнительного образования МАОУДО ЦВР
г. Кропоткин МО Кавказский район
Краснодарский край

Колесник Елена Викторовна

г. Кропоткин
2020 год

Тема мастер-класса: «Плетение георгиевской ленты»

Необходимое оборудование: наглядное пособие (образец изделия).

Необходимые материалы: сутажные нити черного и оранжевого цвета, сантиметровая лента, булавки, подушка, ножницы, клей.

Цели и задачи:

- познакомить участников мастер-класса с плетением георгиевской ленты в технике макраме;
- познакомить с инструментами, необходимыми для плетения изделия;
- познакомить с последовательностью плетения георгиевской ленты.

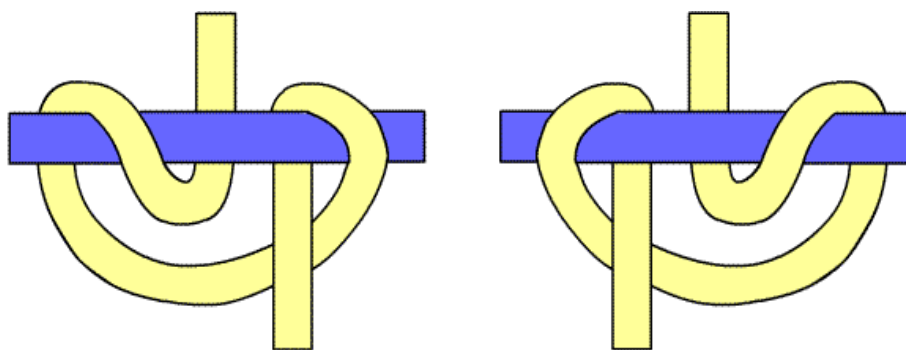
Ожидаемый результат: Выполнение участниками мастер-класса плетения георгиевской ленты.

Этапы мастер-класса	Методы и приемы
1. Организационная часть	Сбор участников, размещение, решение организационных вопросов
2. Представление ведущего	Рассказ
3. Сообщение теоретического материала по плетению георгиевской ленты. Демонстрация необходимых инструментов и материалов, наглядных пособий, образец готовой работы.	Беседа, комментируемая демонстрацией наглядных пособий.
4. Практическая работа по плетению георгиевской ленты.	Плетение изделия: показательная демонстрация последовательности плетения георгиевской ленты, помощь участникам при выполнении работы.
5. Ведущий отвечает на возникшие вопросы	Элементы конференции (ответы ведущего на вопросы участников)
6. Обмен впечатлениями	Беседа, обсуждение, дискуссия.
7. Подведение итогов	Выводы. Обобщения. Отзывы.

Дидактические материалы предоставляются участникам мастер-класса в качестве раздаточного материала:

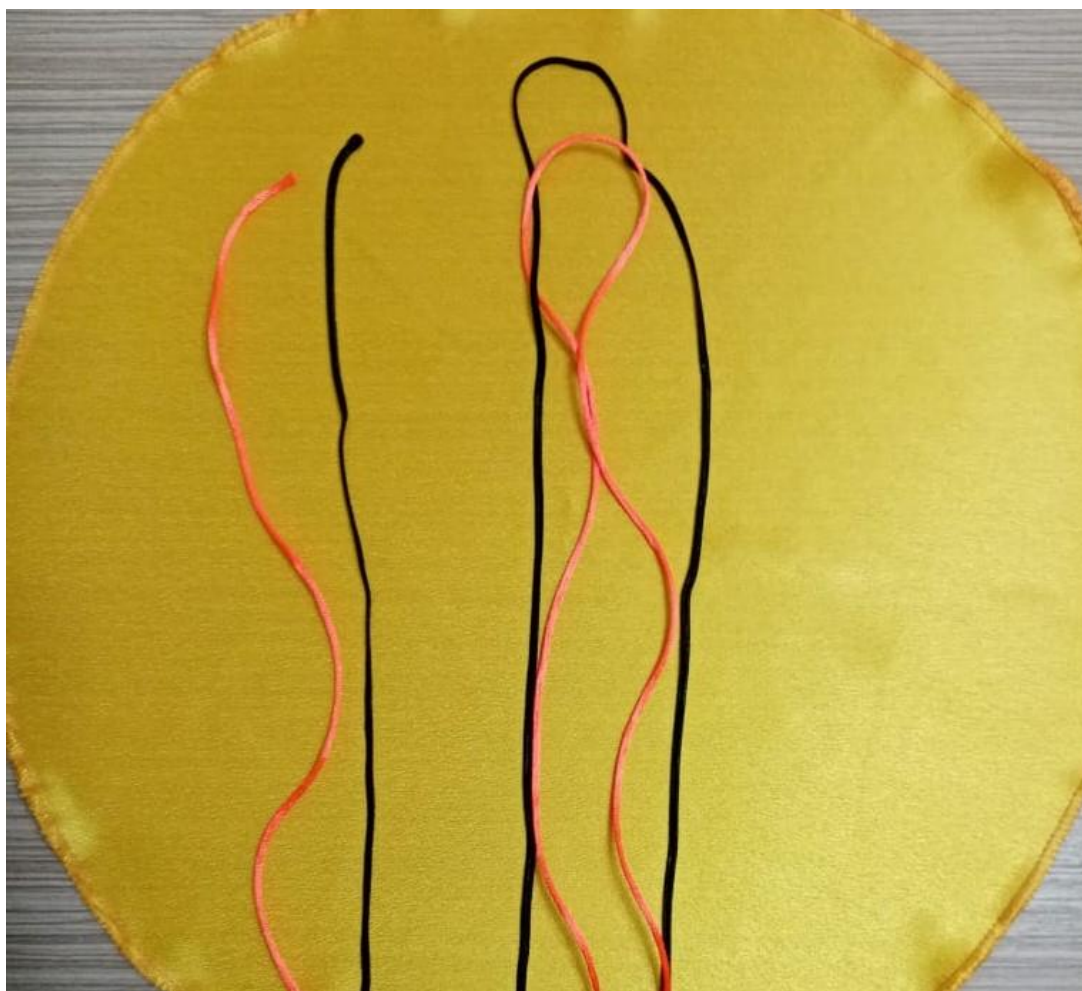
- схема плетения ленты;
- инструменты и материалы для плетения изделия: сутажные нити черного и оранжевого цвета, сантиметровая лента, булавки, подушка, ножницы, клей.
- наглядное пособие – георгиевская лента, выполненная в технике макраме;
- технологическая карта плетения ленты, где показано поэтапное выполнение изделия.

Схема репсового узла.



Технологические этапы плетения георгиевской ленты:

1. Подготовка нитей к работе. Нарезаем нити: оранжевого цвета – по одной нити длиной 1,5 и 3 метра, и по одной нити черного цвета длиной 1,5 и 3 метра.



2. На подушку прикалываем булавкой концы оранжевой и черной нитей длиной 1,5 метра. Расстояние между булавками – ширина ленты.



3. Навешиваем на оранжевую нить (основу) лицевым способом, сложенные пополам две 3-х метровые нити.



4. Положим крайнюю левую нить – узелковую – горизонтально слева на право поверх всех остальных – рабочих.



5. Выполняем бриду из горизонтальных репсовых узлов слева направо: начиная, с черной нити, меняя цвет на оранжевый и т.д. При плетении узлы плотно подтягиваем и при этом натягиваем узелковую нить правой рукой.



6. Выполняем бриду из горизонтальных репсовых узлов слева направо: начиная, с черной нити, меняя цвет на оранжевый и т.д. При плетении узлы плотно подтягиваем и при этом натягиваем узелковую нить правой рукой.



7. Вторую бриду плетем справа налево. Узелковую нить повернем влево (место поворота закалываем булавкой) и расположим горизонтально справа налево поверх рабочих нитей. Теперь плетем правой рукой, а левой натягиваем узелковую.



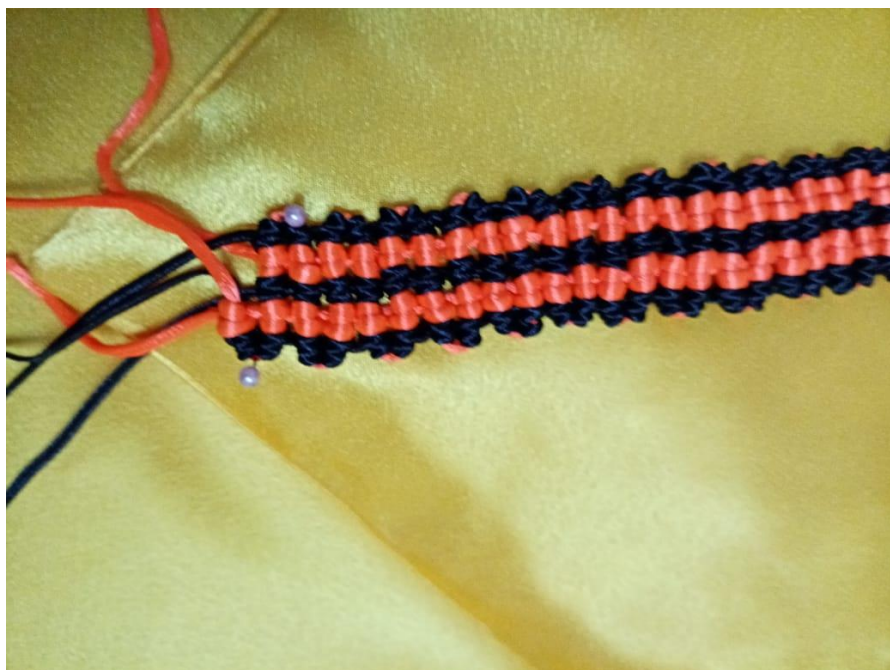
8. Бриды должны располагаться горизонтально и плотно прилегать друг к другу.



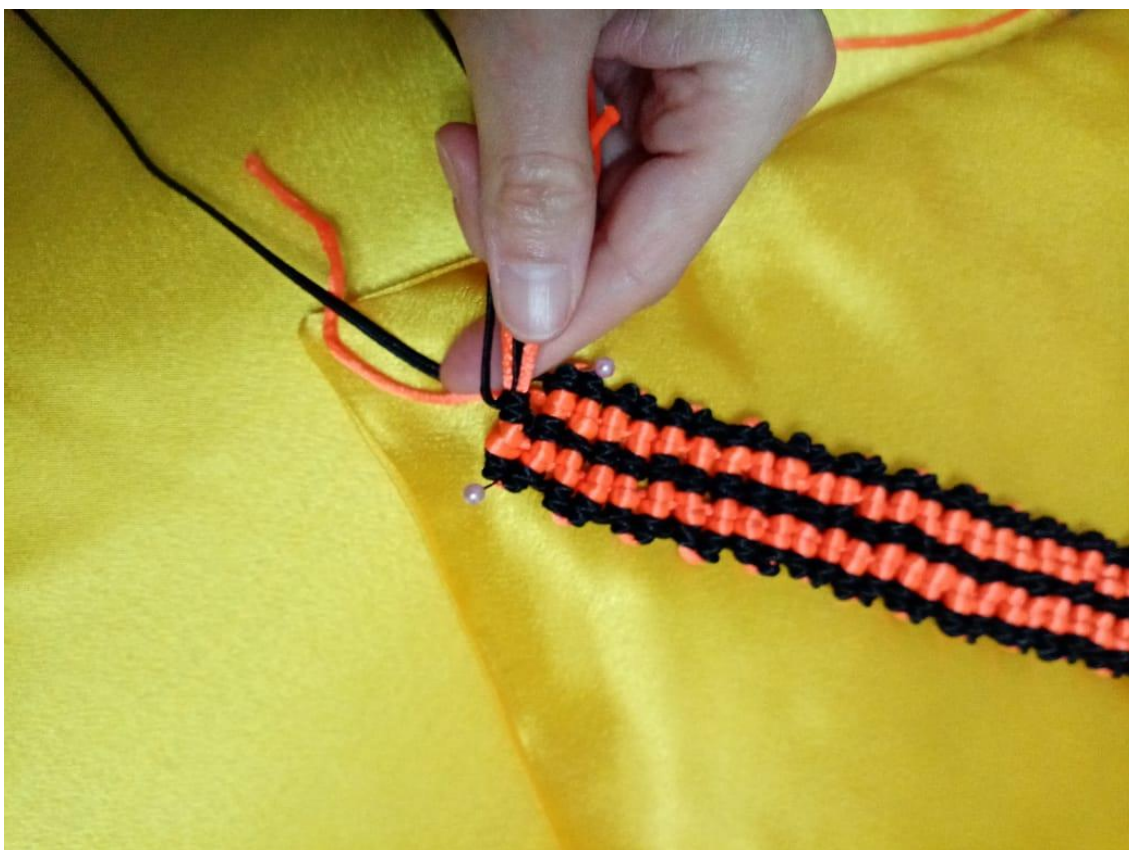
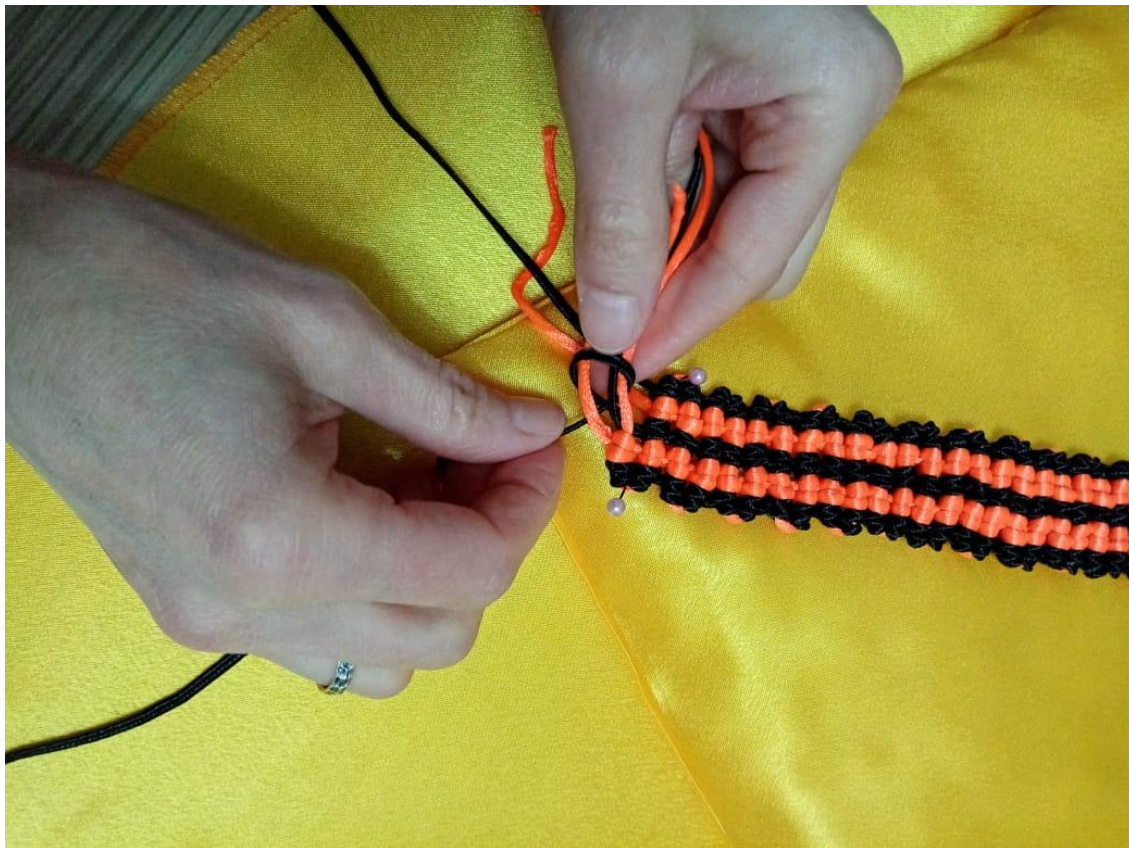
9. И так плетем бриды пока не останутся 8-ми сантиметровые концы нитей.



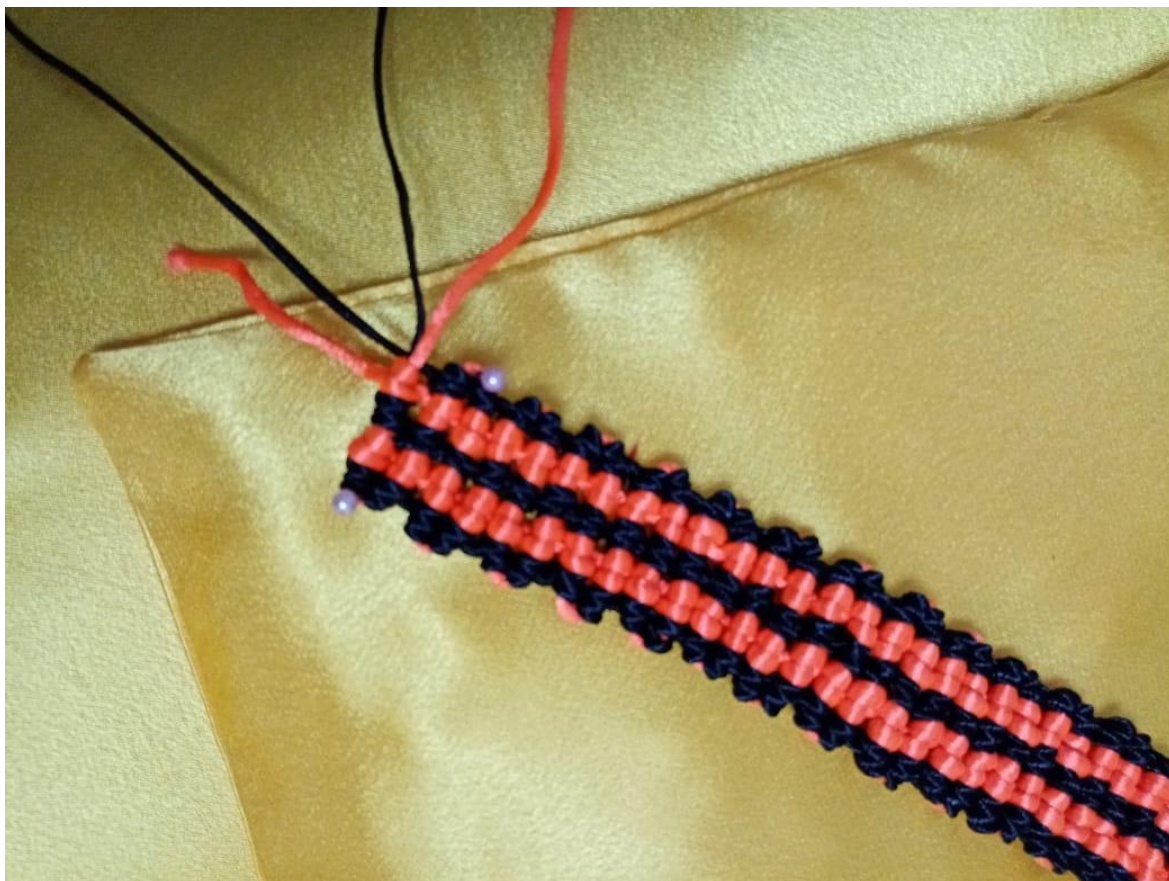
10. Заканчиваем изделие «чистый край». Узелковую нить поворачиваем справа налево, плетем репсовый узел черной нитью, потом оранжевой.



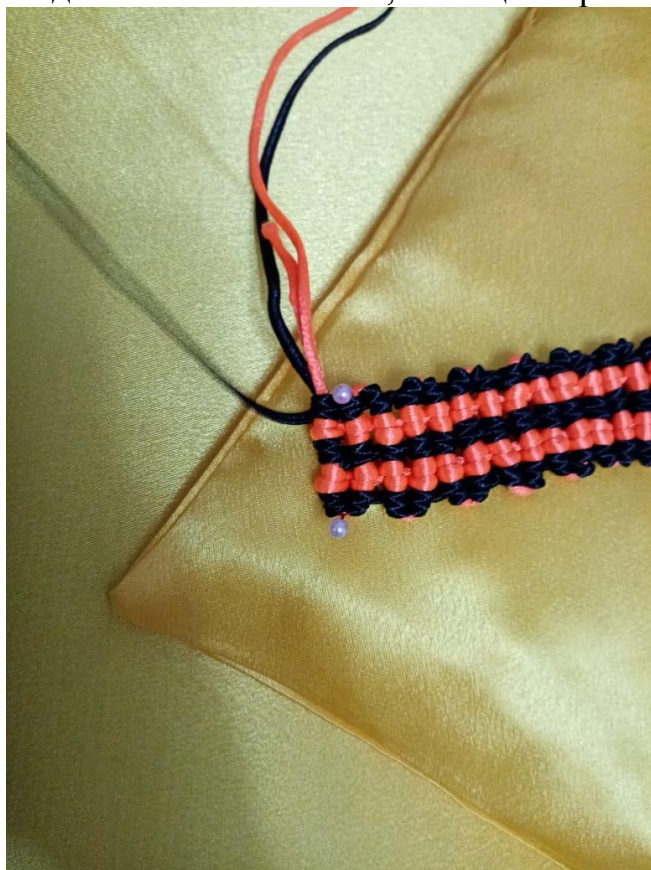
11. А потом плетем репсовый узел на три нити (узелковую, черную и оранжевую) центральной черной нитью, и обрезаем черную и оранжевую которые были с узелковой нитью.



12. Потом плетем репсовый узел оранжевой нитью на узелковую и черную. А после на три нити плетем репсовый узел черной нитью.



13. Из трех нитей обрезаем оранжевую и черную. А из оставшихся двух нитей завязываем узел. Подшиваем их нитками, а концы обрезаем.



14. Складываем ленту в бант.



Литература

1. Колокольцева для всех. – Смоленск: Русич, 2001..
2. Локшина М. - Чудо- узелки. Искусство плетения наузов – М.: ИЦ «Слава!» ООО «Форт-профи», 2009.
3. Марина Кузьмина - Азбука плетения- М., 2007.
4. Медведева В. «Занимательные узелки. Макраме для детей». – М., 2006.
5. Рябина Г. В. Макраме. – М.: П К Алтай, 2004.
6. Соснина Т.М. Макраме. Художественное плетение–Л..2001.
7. Трайт А. «Фенечки. Браслеты дружбы. Школа мастеров». – М.. 2016.